

Projekt

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W MYŚLENICACH**

z dnia 2025 r.

w sprawie nadania statutu Myślenickiemu Ośrodkowi Kultury i Sportu

Na podstawie art. 18 ust. 1, art. 40 ust. 2 pkt 2 oraz art. 7 ust. 1 pkt 9 i pkt 10 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tj. Dz.U. z 2024 r., poz. 1465 ze zm.) oraz art. 13 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U. z 2024 r., poz. 87 ze zm.), Rada Miejska w Myślenicach uchwala, co następuje:

§ 1.

Nadaje się statut Myślenickiemu Ośrodkowi Kultury i Sportu w brzmieniu jak określony w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2.

Traci moc Uchwała Nr 131/XVIII/2019 Rady Miejskiej w Myślenicach z dnia z dnia 25 listopada 2019 roku w sprawie nadania statutu Myślenickiemu Ośrodkowi Kultury i Sportu.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Myślenice.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

mgr Szymon Szlósarczyk
Radca Prawny

KR-2603

UZASADNIENIE

Na terenie Gminy Myślenice działa Myślenicki Ośrodek Kultury i Sportu dla którego organizatorem jest Gmina Myślenice. Podstawowym zakresem działalności Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu jest prowadzenie aktywności kulturalnej i sportowo – rekreacyjnej, a w szczególności podejmowanie działań służących upowszechnianiu, zachowaniu oraz promocji dziedzictwa kulturowego i kultury współczesnej.

Opracowanie nowego statutu Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu ma na celu zwiększenie przejrzystości, doprecyzowanie zapisów w zakresie organizacji, zarządzania, kierunków działania i źródeł finansowania instytucji kultury, a także poszerzenie możliwości działania tej instytucji kultury.

Załącznik do uchwały Nr

Rady Miejskiej w Myślenicach

z dnia 7 lutego 2025 r.

Statut Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1.

1. Myślenicki Ośrodek Kultury i Sportu z siedzibą w Myślenicach, zwany dalej MOKiS, jest samorządową instytucją kultury, której podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej i upowszechnianie kultury.

2. W ramach prowadzonej działalności MOKiS uwzględnia się w szczególności różnego rodzaju działania i zajęcia z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi, seniorami oraz z osobami z niepełnosprawnościami w każdym wieku.

3. Myślenicki Ośrodek Kultury i Sportu używa skrótu MOKiS.

§ 2.

MOKiS działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 87.), zwanej w dalszej części ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;

2. Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1530 ze zm.)

3. Uchwały nr 135/XXI/96 Rady Miejskiej w Myślenicach z dnia 29 marca 1996 roku o utworzeniu Myślenickiego Ośrodka Kultury;

4. Uchwały nr 183/XXXI/04 Rady Miejskiej w Myślenicach z dnia 27 września 2004 r. w sprawie: 1) likwidacji gminnego zakładu Centrum Wodne Aquarius w Myślenicach oraz 2) zmiany nazwy i nadania statutu Myślenickiemu Ośrodkowi Kultury i Sportu;

5. Niniejszego statutu.

§ 3.

1. Organizatorem MOKiS jest Gmina Myślenice.

2. MOKiS jest samorządową, nieartystyczną instytucją kultury wyodrębnioną pod względem prawnym, ekonomicznym i finansowym.

3. MOKiS uzyskuje osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Myślenice.

§ 4.

1. Siedzibą MOKiS jest miasto Myślenice. Adresem MOKiS jest: ul. Piłsudskiego 20, 32-400 Myślenice.

2. Terenem działalności MOKiS jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

3. MOKiS może prowadzić także działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

Rozdział 2.

Przedmiot i zakres działalności

§ 5.

1. Celem działalności MOKiS jest prowadzenie aktywności kulturalnej i sportowo – rekreacyjnej, w szczególności podejmowanie działań służących upowszechnianiu, zachowaniu oraz promocji dziedzictwa kulturowego i kultury współczesnej

2. MOKiS gromadzi i upowszechnia wiedzę o dziedzictwie kulturowym, sporcie i rekreacji poprzez realizację projektów i programów – krajowych i zagranicznych, wpływających na kształtowanie świadomości społecznej w zakresie wartości i zachowania dziedzictwa kulturowego, kultury współczesnej, sportu i rekreacji.

§ 6.

Do podstawowych celów statutowych MOKiS należy:

1. Rozpoznawanie, pobudzanie i zaspokajanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych;
2. Przygotowanie do przyjmowania i odbioru wartości kulturalnych, sztuki profesjonalnej i amatorskiej;
3. Kształtowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze;
4. Tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego
5. Prowadzenie edukacji kulturowej oraz popularyzacja wiedzy o sztuce i historii regionu myślenickiego;
6. Publikacja wydawnictw popularyzujących kulturę, sztukę, rękodzielnictwo, literaturę, historię regionu myślenickiego;
7. Popularyzacja kultury fizycznej i sportu, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia edukacji i rehabilitacji wodnej;
8. Inicjowanie oraz prowadzenie prac i badań naukowych oraz współpraca z instytucjami naukowymi, uczelniami, muzeami, bibliotekami i archiwami;
9. Rozwijanie i propagowanie twórczości artystycznej i literackiej;
10. Prowadzenie działalności wystawienniczej i galeryjnej;
11. Prowadzenie działalności kinowej, ze szczególnym uwzględnieniem kinematografii, jako ważnej części dziedzictwa kulturowego;
12. Podejmowanie innych inicjatyw kulturalnych i społecznych, w tym w szczególności działań na rzecz społeczności lokalnej poprzez angażowanie jej w programy i wydarzenia organizowane w MOKiS.
13. Prowadzenie współpracy kulturalnej z zagranicą.

§ 7.

MOKiS realizuje cele statutowe w szczególności poprzez:

1. Organizowanie zaplecza kadrowego do prowadzenia zajęć kulturalnych, sportowych , rekreacyjnych i turystycznych w MOKiS.
2. Organizację imprez artystycznych, rozrywkowych i sportowych;
3. Inicjowanie i pomoc zespołowym formom twórczości i uczestnictwa w kulturze, w tym wspieranie stowarzyszeń działających w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury, i dziedzictwa kulturowego;
4. Podejmowanie przedsięwzięć edukacyjnych i oświatowych, w tym organizowanie stałych zajęć dla wszystkich grup wiekowych;
5. Działalność szkoleniową i instruktażowo-metodyczną;
6. Organizację wystaw, przeglądów i innych przedsięwzięć w zakresie popularyzacji dorobku kulturalnego i artystycznego oraz współpracę ze stowarzyszeniami twórców;

7. Inspirowanie oraz promowanie działalności literackiej, artystycznej i teatralnej oraz innych form twórczości;

8. Realizację projektów muzycznych, wizualnych, multimedialnych i filmowych oraz wydawanie publikacji związanych z prowadzoną działalnością;

9. Realizację zadań związanych z trwałym upamiętnianiem historycznych miejsc, wydarzeń i osób wybitnych (m.in. tablice, obiekty małej architektury, pomniki, trasy historyczne);

10. Prowadzenie działalności kinowej;

11. Prowadzenie działalności krytej pływalni;

12. Wspieranie organizacyjne klubów artystycznych, sportowych, klubów seniora itp.

13. Współpraca kulturalna z zagranicą

14. Tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego

15. Prowadzenie dodatkowo działalności gospodarczej w celu finansowania działalności statutowej.

16. Zarządzanie przekazanym MOKiS majątkiem zgodnie z jego przeznaczeniem oraz jego ochronę.

Rozdział 3.

Organizacja i zarządzanie

§ 8.

1. MOKiS kieruje Dyrektor, który reprezentuje MOKiS na zewnątrz, zarządza nim jednoosobowo i ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt jego działalności.

2. Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

a) Kierowanie sprawami działalności podstawowej i administracyjnej;

b) Kształtowanie programu działalności MOKiS we współpracy z Zastępcą Dyrektora

c) Prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi instytucji;

d) Poszukiwanie i pozyskiwanie źródeł finansowania działalności statutowej instytucji;

e) Dobór i wykorzystywanie kadr, stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników oraz zapewnienie im odpowiednich warunków pracy;

f) Przedstawianie organizatorowi oraz właściwym instytucjom planów i sprawozdań rzeczowych, finansowych oraz wniosków inwestycyjnych;

g) Wydawanie regulaminów i zarządzeń;

h) Sprawowanie kontroli zarządczej w instytucji.

i) Zatwierdzenie planu działalności MOKiS

3. Dyrektor upoważniony jest do zaciągania zobowiązań oraz dokonywania wydatków do wysokości środków określonych w planie finansowym instytucji.

§ 9.

1. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Myślenice, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. W MOKiS może być utworzone jedno stanowisko Zastępcy Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Dyrektor MOKiS, po uzyskaniu akceptacji Burmistrza Miasta i Gminy Myślenice.

3. Zastępca Dyrektora MOKiS wspomaga w zarządzaniu MOKiS oraz zastępuje go w trakcie nieobecności. Zakres obowiązków Zastępcy Dyrektora określa Dyrektor w Regulaminie Organizacyjnym MOKiS.

4. Burmistrz Miasta i Gminy Myślenice może powierzyć zarządzanie MOKiS osobie fizycznej lub prawnej na podstawie umowy o zarządzaniu instytucją, zawartej zgodnie z przepisami ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

5. W przypadku powierzenia zarządzania MOKiS zarządcy, zarządca wykonuje uprawnienia dyrektora.

§ 10.

1. Dyrektor może kierować MOKiS we współpracy z Radą Programową, zwaną dalej Radą – organem doradczym i opiniodawczym w sprawach związanych z planami rozwoju i działalności MOKiS.

2. Członków Rady powołuje i odwołuje Dyrektor MOKiS.

3. Pracami Rady kieruje jej przewodniczący.

4. W posiedzeniach Rady mogą uczestniczyć osoby wskazane przez Burmistrza Miasta i Gminy, eksperci, doradcy osoby zaproszone przez Radę.

5. Rada działa na podstawie uchwalonego przez siebie i zatwierdzonego przez Dyrektora MOKiS regulaminu.

§ 11.

Organizację wewnętrzną MOKiS określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora tej instytucji, po zasięgnięciu opinii Burmistrza Miasta i Gminy Myślenice oraz działających w MOKiS organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa i majątek

§ 12.

1. MOKiS prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Podstawą gospodarki finansowej MOKiS jest roczny plan finansowy, ustalony przez Dyrektora MOKiS z zachowaniem wysokości dotacji przydzielonej przez organizatora.

3. Instytucja kultury sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

4. Roczne sprawozdanie finansowe MOKiS, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości zatwierdza Burmistrz Miasta i Gminy Myślenice.

5. MOKiS gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

6. MOKiS wykorzystuje majątek do celów wynikających z zakresu działalności instytucji.

7. Organizator monitoruje gospodarkę finansową MOKiS również poprzez możliwość przeprowadzania kontroli w zakresie:

- a) Prowadzenia gospodarki finansowej instytucji, zgodnie z zasadami określonymi w ustawie o finansach publicznych;
- b) Racjonalnego gospodarowania mieniem MOKiS i zapewnienia należytej jego ochrony;
- c) Dokonywania wydatków w sposób celowy, przy optymalnym doborze metod i środków, umożliwiających terminową realizację zadań statutowych.

§ 13.

1. MOKiS może prowadzić działalność gospodarczą w celu finansowania działalności statutowej.

2. Działalność gospodarcza może być prowadzona w zakresie:

- a) Działalności wydawniczej;
- b) Organizowania imprez kulturalnych, naukowych, edukacyjnych, w tym m.in. spektakli, koncertów, pokazów, kongresów, konferencji, szkoleń i innych;
- c) Wynajmu pomieszczeń, powierzchni oraz sprzętu i wyposażenia;

- d) Usług związanych z prowadzeniem działalności kinowej;
 - e) Usług w zakresie małej gastronomii;
 - f) Usług w zakresie sportu i turystyki;
 - g) Usług związanych z prowadzeniem krytej pływalni;
 - h) Usług reklamowych, marketingowych, promocyjnych;
 - i) Udzielania praw autorskich do posiadanych zasobów materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego;
 - j) Wykonywania ekspertyz i opinii;
 - k) Prowadzenia badań naukowych;
 - l) Sprzedaży dzieł sztuki;
 - m) Realizacji projektów filmowych, telewizyjnych, radiowych, internetowych i na potrzeby innych mediów;
 - n) Usługi poligraficzne i wydawnicze na potrzeby promocji i upowszechniania kultury.
 - o) Działania na rzecz nauki języków obcych i wielojęzyczności w kontekście upowszechniania kultury
3. Środki uzyskane z działalności gospodarczej przeznacza się na finansowanie działalności statutowej MOKiS.

§ 14.

Źródłami finansowania MOKiS są:

1. Dotacje z budżetu Gminy Myślenice; wysokość dotacji określa uchwała budżetowa Rady Miejskiej w Myślenicach na dany rok;
2. Dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego;
3. Przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
4. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych tytułem darowizny lub zapisów testamentowych;
5. Środki z innych źródeł.

§ 15.

Główny księgowy MOKiS dokonuje kontrasygnat na umowach i zobowiązaniach do wysokości środków zatwierdzonych w planach rzeczowo – finansowych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 16.

1. Połączenia, podziału lub likwidacji MOKiS może dokonać organizator na warunkach i w trybie określonych w powszechnie obowiązujących przepisach.

§ 17.

1. Statut nadaje organizator.
2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

